

# Voyages

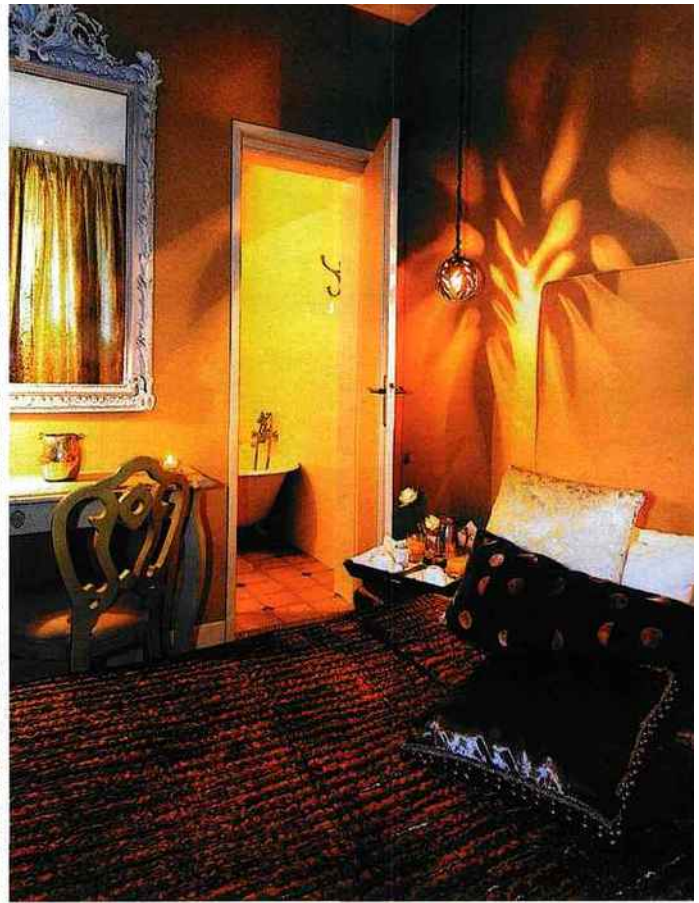


## Dernières nouvelles des

*Ils sont tout récents, chics, tendance. On y va pour être vu ou, au contraire, pour passer la nuit incognito. Ces hôtels raviront les amoureux de Paris.*

### La Trémoille, Soho-sur-Seine

L'ambiance est feutrée, lustrée. Le pianiste joue live. C'est l'heure, entre chien et loup, où le jeune directeur, sosie d'Ashton Kutcher, glisse entre les tables en costume de serge grise et chaussures Berluti. La Trémoille a fait peau neuve. C'était un hôtel pétri de traditions, où la greffe d'un resto design, le Senso, n'a pas pris. Nous sommes à deux pas du siège d'Europe 1, de RTL et de l'avenue Montaigne. Le phénix renaissant peut maintenant rivaliser avec le bar du George V ou la table du Piazza. Pas une chambre de moins de 30 mètres carrés. Le concierge a les adresses des meilleurs bistrotis parisiens. On vous



PHOTOS: S. DE P.

# hôtels

balade le dimanche matin au marché Serpette en 2 CV décapotable. Ça, c'est Paris. Avec une touche de Soho, très classe. ● **V. B.** 14, rue de la Trémoille, Paris (VIII<sup>e</sup>), 01-56-52-14-00. Chambres à partir de 460 €.

## Exclusif, l'Hôtel particulier de Montmartre

Une oasis d'art et de luxe. Ainsi se présente la maison Directoire de dix pièces, blotie avenue Junot, le plus arboré des passages du XVIII<sup>e</sup>. Réservez dès maintenant : l'hôtel, qui peut être loué entièrement, accueillera ses clients au compte-gouttes. Deux chambres de 40 m<sup>2</sup>, deux suites, un loft de 85 m<sup>2</sup>. Le jardin de 600 m<sup>2</sup> est un fouillis d'herbes

De g. à dr., le vaste salon avec piano du Trémoille. Ambiance bucolique à l'Hôtel particulier de Montmartre, où chaque chambre est décorée par un artiste contemporain. Une chambre néo-baroque du Mathis Elysées Matignon.

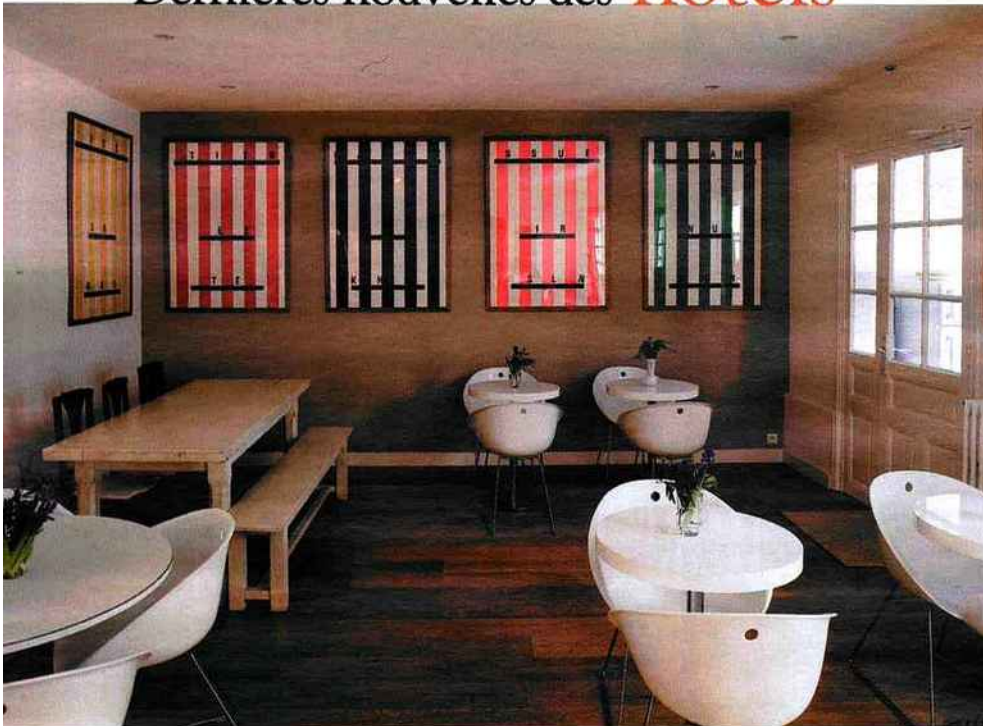
folles comme les aime Louis Benech, le paysagiste. Chaque chambre est mise en scène par un artiste d'avant-garde, qui a déjà eu les honneurs d'un musée. Pas de restaurant, mais un room-service jour et nuit. On prendrait volontiers résidence à l'année... ● **V. B.**

23, avenue Junot, Paris (XVIII<sup>e</sup>), 01-53-41-81-40. Chambres à partir de 290 €. Ouvert depuis le 21 juin 2007.

## Hôtel Mathis Elysées Matignon, VIP

Dans le genre pension de famille VIP, on avait connu, au plus fort des années Saint-Germain-des-Prés, la Lousiane et sa bohème jazzy (Juliette Gréco, Boris Vian, Miles Davis...). Gérald Nanty vient d'en relancer la vogue au-dessus du Mathis, son boudoir conversationniste, où il reçoit à dîner le Tout-Paris de la mode, du PAF et des lettres. L'Elysées Matignon, un ancien lieu de rendez-vous, est rebaptisé Mathis Elysées Matignon et déploie 23 chambres sur 5 étages, équipées dernier cri (écran plat, clim réversible, connexion Wi-Fi) et rhabillées du ●●●

## Dernières nouvelles des hôtels



L'Arvor, parquet de bois blond, fauteuils Vitra et déco seventies.

●●● sol au plafond en néo-baroque ou Art déco orientaliste. Si vous vous appelez Harvey Keitel, Thierry Ardisson, Samuel Benchetrit, Frédéric Beigbeder ou Edouard Baer, c'est *open room*. M. Dupont ou M. Durand sont tout aussi bien accueillis... ● **E.-R. G.**  
3, rue de Ponthieu, Paris (VIII<sup>e</sup>), 01-42-25-73-01. Chambres entre 150 et 270 € (petit déjeuner 13 €).

### L'Arvor, pop parisien

SoPi (South Pigalle), ce n'est peut-être pas la première idée de départ en week-end pour le Parisien. Voici pourtant un hôtel trois étoiles qui donne envie de prendre son vendredi. Passé les Grands Boulevards et un labyrinthe de ruelles grimpantes, l'Arvor reçoit dans un univers doucement pop. Derrière une sage façade, il mixe parquet blond, sièges Vitra, détails vert pomme très seventies, commodes de grand-mère, fenêtres sans voilage, courette tranquille, FIP en boucle et un œil sur la tour Eiffel de la 503. Et surtout ce parfum de *home sweet home* des établissements familiaux. L'Arvor existe depuis des lustres. Il a été repris par Nadine Flammariou, épouse de. Ses filles ont signé la déco et les photos, leur mère

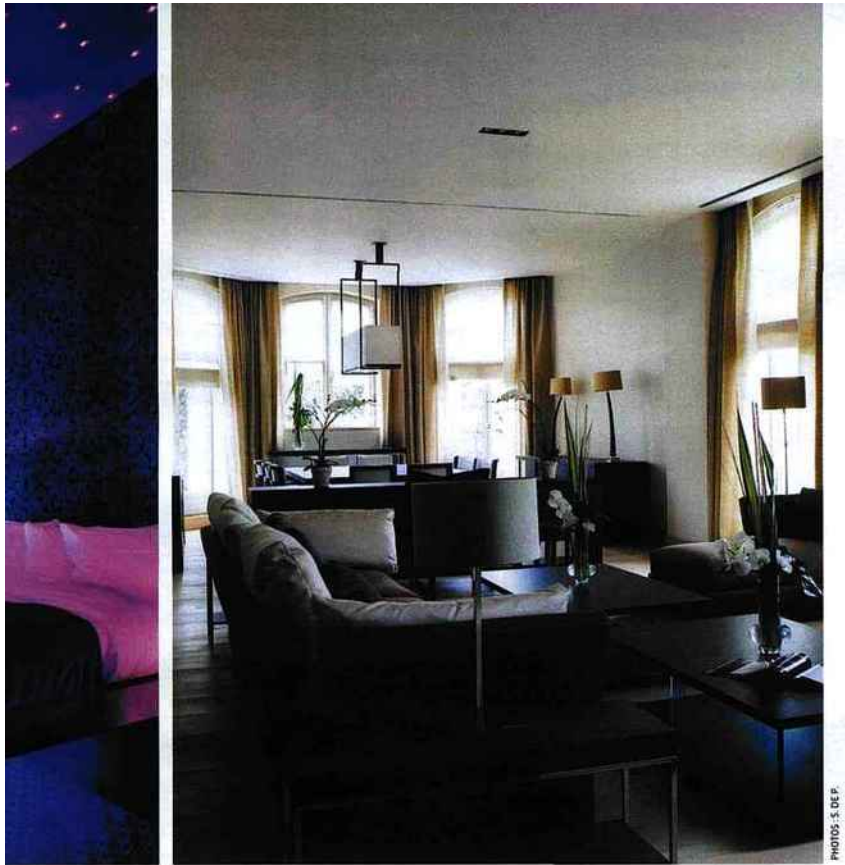
A l'Arvor,  
un parfum de home  
sweet home

veille sur l'art de vivre. L'humour se charge du reste. Sur une affiche de Warhol, on lit : « *I never read, I just look at pictures.* » Inutile de charger son sac, la bibliothèque déborde. ● **A. O.**

8, rue Laferrière, Paris (IX<sup>e</sup>), 01-48-78-60-92 et [www.arvor-hotel-paris.com](http://www.arvor-hotel-paris.com). Chambres à partir de 125 €.

### The Five reçoit cinq sur cinq

A l'ère de l'épure dans l'hôtellerie, The Five (trois étoiles) jette un pavé dans le décor. A l'origine de ce projet futuriste, une rencontre entre un riche héritier et Philippe Vaurs, un hôtelier militant. Cet Aveyronnais de Laguiole – comme les frères Costes – n'a qu'une idée en tête, rompre avec les codes classiques. A deux pas de la rue Broca, ses 24 chambres serviront de terrain de jeu. Avec le décorateur Vincent Basti (le Murano, entre République et Bastille, c'est lui), il convoque amis, famille, artistes et note leurs fantasmes de dormeurs. D'où la moquette psychédélique de l'escalier rêvée par une directrice de théâtre, la réception comme un boudoir zébré éclairé de lumières Swarovski, ou encore le métal frappé aux portes des chambres. Dès le *check-in*, on choisit sa senteur (tilleul, citron, opopanax) et la structure de son lit. Baldaquin, sommier suspendu...



PHOTOS: S. DEP.

The Five n'en garde pas moins les pieds sur terre : on y dort comme un bébé. ● A. O.  
3, rue Flatters, Paris (V<sup>e</sup>), 01-43-31-74-21 et [www.the-fivehotel.com](http://www.the-fivehotel.com). A partir de 150 € la chambre.

Au Five (à g.),  
lit à baldaquin ou  
sommier suspendu...  
Ci-dessus, la version  
« parisienne »  
de l'hôtel suisse,  
la Réserve.

### La Réserve, fenêtre sur tour

Enfin tendance, le XVI<sup>e</sup> arrondissement ? La réponse est entre les mains des happy few qui dormiront pour quelques nuits, mois ou années, dans l'un des pied-à-terre de la Réserve. L'établissement de Genève s'était déjà implanté en France, à Ramatuelle ; le voici à la conquête de la capitale. Il s'apprête en effet à ouvrir début juillet 10 appartements à louer dans un somptueux hôtel particulier, sur la place du Trocadéro, à l'angle de l'avenue Georges-Mandel. Ou comment investir un triplex de 300 mètres carrés face à la tour Eiffel. Du beau bois (ébène, sycamore, palissandre), un mobilier pioché dans les showrooms de Maxalto, Flexform, Vitra, Knoll, et un service hôtelier cousu main. Voiturier, gouvernante, baby et dog-sitting. Sans oublier le concierge, prêt à réveiller le pâtissier de chez Carette à 1 heure du matin pour un macaron au café. ● A. O.

10, place du Trocadéro, Paris (XVI<sup>e</sup>),  
01-53-70-53-70 et [www.lareserve-paris.com](http://www.lareserve-paris.com). A partir  
de 1 429 € la nuit. ●●●

Dernières nouvelles des **hôtels**

S. DEP.



P.-E. RASTOIN/S. DE P.

### Griffé couture, le Bellechasse

Après le Petit Moulin, dans le Marais, c'est le deuxième hôtel habillé par Christian Lacroix. Le Bellechasse est une réussite sur toute la ligne. Le goût des mélanges, la liberté du couturier, son audace vibrent dans ces murs. 34 chambres. Elles ne sont pas grandes, mais chacune est dessinée sur mesure. Trois suites au rez-de-jardin ouvrent sur une terrasse. Il y a paraît-il un concept, « le voyage dans le voyage ». Peut-être. Ce qui est sûr, c'est qu'une telle qualité dans la décoration est rare : autant que la véritable élégance. ● **V. B.**

8, rue de Bellechasse, Paris (VII<sup>e</sup>). A partir de 290 € la chambre. [www.lebellechasse.com](http://www.lebellechasse.com). Ouverture en juillet 2007.

### Le Duo, une mise au vert

Le Duo, c'est d'abord une respiration entre Halles et Marais. L'enseigne discrète laisse à peine deviner que derrière ses grandes vitres se dissimule un hôtel. On imagine une boutique d'antan, c'est un nid de 58 chambres tenues par une dynastie de femmes, propriétaires de mère en fille depuis les années 1920. L'actuelle, Véronique Turmel, a poussé les murs du bâtiment des origines. Une nouvelle aile pour une nouvelle déco. Volée de lustres géants, fauteuils

Christian Lacroix a signé la décoration des 34 chambres de l'hôtel Bellechasse (à g.). Ci-dessus, la déco contemporaine du salon du Duo.

tapissés de pied-de-poule et béton brut signent l'allure contemporaine, tandis que les poutres apparentes et le fer forgé dans l'escalier enrachent les lieux. Des tons bruns répondent à un tonique anis. Se mettre au vert, c'est désormais possible en plein cœur du Paris tendance. Pour une nuit ou une heure. Le lounge bar propose expressos et pisco sour comme à Valparaiso. ● **A. O.**

Duo, 11, rue du Temple, Paris (IV<sup>e</sup>), 01-42-72-72-22 et [www.duoparis.com](http://www.duoparis.com). A partir de 115 € la chambre.

### Hôtel des Académies et des arts, revival

Sous ses fenêtres sont passés tous les peintres du Montparnasse des Années folles : Picasso, Modigliani, Fujita... Envoûtés par ce lieu, les nouveaux propriétaires ont eu la bonne idée de lui redonner vie par le biais d'artistes contemporains. De tout bord, ils ont ici carte blanche : le peintre Jérôme Mesnager, dont les fameux bonshommes grimpent à l'assaut de la façade, la sculptrice Sophie de Watrigant et plusieurs vidéastes qui projettent leurs œuvres en continu au rez-de-chaussée. Urbain chic, le décor signé Vincent Bastie (l'architecte du Petit Moulin, hôtel réaménagé avec la complicité de Christian Lacroix) mélange les styles de mobilier et les couleurs, flirtant avec l'esprit des années 1930. Les 20 chambres affichent ●●●

Dernières nouvelles des **hôtels**

S. DE P.



M. ZUBLENAVS DE P.

A g., la façade de l'hôtel des Académies et des arts, au cœur de Montparnasse. Ci-dessous, une chambre du Sezz, signée du designer Christophe Pillet.

●●● un luxe décontracté. Chacune est équipée d'un variateur de lumière, d'un climatiseur, d'un écran plat qui fait office d'ordinateur et d'un service de musique et de vidéo à la demande. ● S. W.

15, rue de la Grande-Chaumière, Paris (VI<sup>e</sup>), 01-43-26-66-44. A partir de 210 € la nuit, petit déjeuner 15 €.

### Au Sezz, des stars incognito

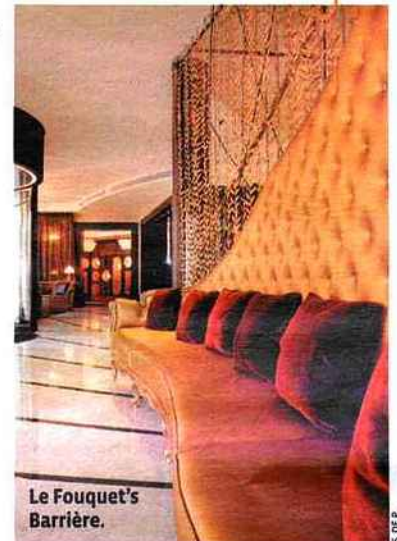
Si vous aimez les ambiances un tantinet scandales, lumières rouges tamisées, murs noir d'encre, tendance New York année 2000. Si votre idée du luxe est un lit planté comme un tipi au milieu d'une chambre ultraminimaliste, alors ne cherchez plus : le Sezz, imaginé par le designer Christophe Pillet, est fait pour vous. Avec de la chance, en descendant au sous-sol pour un Jacuzzi nocturne, vous frotterez peut-être James Bond *himself*... L'acteur Daniel Craig fait partie des quelques stars qui ont choisi de se glisser dans ces draps chics pour de discrètes escapades dans la capitale. Attention, cependant, au service léger et à l'addition salée. ● M. V.

Le Sezz, 6, avenue Frémiet, Paris (XVI<sup>e</sup>), 01-56-75-26-16. [www.hotelsezz.com](http://www.hotelsezz.com). Chambre double à partir de 320 €.

Dossier réalisé par Violaine Binet et Alice d'Orgeval, avec François-Régis Gaudry, Marion Vignal et Sylvie Wolff

### Paris, c'est palace

Un groom pour lustrer des escarpins Jimmy Choo, un Steinway à queue livré dans la demi-heure, des tickets pour un concert complet. Malgré la débauche de luxe, Paris, première destination mondiale du tourisme, manque encore de palaces. Que l'on se rassure : de nouvelles enseignes très haut de gamme sont annoncées, tandis que les « vieilles » adresses cherchent à monter d'un cran. Cet hiver, le Fouquet's Barrière a donné le ton sur les Champs-Élysées et le Park Hyatt Vendôme a baptisé trois nouvelles suites (200 mètres carrés avec salle de bains-spa). On attend les asiatiques Shangri-La pour 2009 et Mandarin oriental fin 2010. Le premier investira dans le palais du prince Roland Bonaparte au 10, avenue d'Iéna. La second a jeté son dévolu sur un édifice Art déco de la rue Saint-



Le Fouquet's Barrière.

S. DE P.

Honoré sur lequel doit se pencher Jean-Michel Wilmotte. A deux pas, le Bristol prépare pour l'an prochain 23 nouvelles chambres, 4 suites, un restaurant et un bar. Même le mythique Crillon songe à une mue prochaine. Pluie d'étoiles à prévoir sur la Ville Lumière. ● A. O.